# Préparation au Diplôme Approfondi de Langue Française (DALF)

Public	Durée	Lieu
⇒ Personnes souhaitant préparer le DALF	En fonction de l'évaluation initiale.	A Prosodia (inter) Dans vos locaux (intra)

#### Pré- requis

Bonne connaissance de l'écrit dans sa langue maternelle et de solides connaissances lexicales, grammaticales et orthographiques en français.

## Objectifs et Contenu

⇒ Acquérir les notions requises aux épreuves du DALF C1 ou C2

#### Niveau C1

## Compréhension orale

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents enregistrés :

- un document long (entretien, cours, conférence...);
- plusieurs brefs documents radiodiffusés.

#### **Production orale**

Exposé à partir de plusieurs documents écrits, suivi d'une discussion avec le jury.

2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences

#### Compréhension écrite

Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur un texte d'idées (littéraire ou journalistique), de 1 500 à 2 000 mots.

## Production écrite

Epreuve en deux parties:

- synthèse à partir de plusieurs documents écrits d'une longueur totale d'environ 1 000 mots ;
- essai argumenté à partir du contenu des documents.
  - 2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences

# Niveau C2

### Compréhension et production orales

Epreuve en trois parties:

- compte rendu du contenu d'un document sonore ;
- développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document ;
- débat avec le jury.
  - 2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences

# Compréhension et production écrites

Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours...) à partir d'un dossier de documents d'environ 2 000 mots.

2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences

# Méthodes et outils pédagogiques

- ⇒ Adaptation des supports en fonction des niveaux et des objectifs ;
- ⇒ Mise en situation d'examen ;
- ⇒ Documents authentiques;
- ⇒ Entrainements aux épreuves ;
- ⇒ Travail individuel par petits groupes (individualisation);
- ⇒ Adaptation des supports en fonction des niveaux et des objectifs (adaptation au niveau de chacun) ;
- ⇒ Documents audio, vidéo.

