



PREPARATION AU DIPLOME APPROFONDI EN LANGUE FRANCAISE DALF C1-C2

PUBLIC	Toute personne souhaitant préparer le DALF		
DUREE DE LA FORMATION	En fonction de l'évaluation initiale		
LIEU DE LA FORMATION	A Prosodia (Gennevilliers ou Paris)		
OBJECTIFS DE LA FORMATION	Acquérir les notions requises aux épreuves du DALF C1 ou C2		
PRE-REQUIS	Avoir une bonne connaissance de l'écrit dans sa langue maternelle et de solides connaissances alphabétiques et syllabiques en français.		
CONTENU DE LA FORMATION	<table><tr><td>Niveau C1 Compréhension orale :<ul style="list-style-type: none">• Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents enregistrés :<ul style="list-style-type: none">- un document long (entretien, cours, conférence...);- plusieurs brefs documents radiodiffusés ;Production orale :<ul style="list-style-type: none">• Exposé à partir de plusieurs documents écrits, suivi d'une discussion avec le jury. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences ;</i>Compréhension écrite<ul style="list-style-type: none">• Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur un texte d'idées (littéraire ou journalistique), de 1 500 à 2 000 mots ;Production écrite<ul style="list-style-type: none">• Epreuve en deux parties :<ul style="list-style-type: none">- synthèse à partir de plusieurs documents écrits d'une longueur totale d'environ 1 000 mots ;- essai argumenté à partir du contenu des documents. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i></td><td>Niveau C2 Compréhension et production orale :<ul style="list-style-type: none">• Epreuve en trois parties :<ul style="list-style-type: none">- compte rendu du contenu d'un document sonore ;- développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document ;- débat avec le jury. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i>Compréhension et production écrite<ul style="list-style-type: none">• Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours...) à partir d'un dossier de documents d'environ 2 000 mots. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i></td></tr></table>	Niveau C1 Compréhension orale : <ul style="list-style-type: none">• Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents enregistrés :<ul style="list-style-type: none">- un document long (entretien, cours, conférence...);- plusieurs brefs documents radiodiffusés ; Production orale : <ul style="list-style-type: none">• Exposé à partir de plusieurs documents écrits, suivi d'une discussion avec le jury. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences ;</i> Compréhension écrite <ul style="list-style-type: none">• Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur un texte d'idées (littéraire ou journalistique), de 1 500 à 2 000 mots ; Production écrite <ul style="list-style-type: none">• Epreuve en deux parties :<ul style="list-style-type: none">- synthèse à partir de plusieurs documents écrits d'une longueur totale d'environ 1 000 mots ;- essai argumenté à partir du contenu des documents. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i>	Niveau C2 Compréhension et production orale : <ul style="list-style-type: none">• Epreuve en trois parties :<ul style="list-style-type: none">- compte rendu du contenu d'un document sonore ;- développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document ;- débat avec le jury. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i> Compréhension et production écrite <ul style="list-style-type: none">• Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours...) à partir d'un dossier de documents d'environ 2 000 mots. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i>
Niveau C1 Compréhension orale : <ul style="list-style-type: none">• Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur des documents enregistrés :<ul style="list-style-type: none">- un document long (entretien, cours, conférence...);- plusieurs brefs documents radiodiffusés ; Production orale : <ul style="list-style-type: none">• Exposé à partir de plusieurs documents écrits, suivi d'une discussion avec le jury. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences ;</i> Compréhension écrite <ul style="list-style-type: none">• Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur un texte d'idées (littéraire ou journalistique), de 1 500 à 2 000 mots ; Production écrite <ul style="list-style-type: none">• Epreuve en deux parties :<ul style="list-style-type: none">- synthèse à partir de plusieurs documents écrits d'une longueur totale d'environ 1 000 mots ;- essai argumenté à partir du contenu des documents. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i>	Niveau C2 Compréhension et production orale : <ul style="list-style-type: none">• Epreuve en trois parties :<ul style="list-style-type: none">- compte rendu du contenu d'un document sonore ;- développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document ;- débat avec le jury. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i> Compréhension et production écrite <ul style="list-style-type: none">• Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours...) à partir d'un dossier de documents d'environ 2 000 mots. <i>2 domaines au choix: lettres et sciences humaines, sciences</i>		
METHODES ET OUTILS PEDAGOGIQUES	Modalités de travail : alternance entre activités collectives et individuelles Utilisation de supports variés : documents authentiques, audio, vidéo, papier Adaptation aux besoins du stagiaire : supports liés aux centres d'intérêt du stagiaire, à son environnement proche, entraînement aux examens Approche communicative : travail sur des cas concrets, mises en situation, jeux de rôle		

PREPARATION AU DIPLOME APPROFONDI EN LANGUE FRANCAISE LM 2712118 V2

SAS Prosodia – Document confidentiel - Société par Actions Simplifiée au capital de 55 200 euros - APE 8559A – RCS Nanterre 497 810 911
– Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro N°11921615092 auprès du préfet de la région Île-de-France. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. **Page 1 sur 1**